




'99 ACCENT

新リズム

photo:Tamotsu Ikeda

1999年新春にむけて
『これがおすすめ』というジュウリーを
'98年の秋から冬に開かれた
新作発表会の中から

各社に紹介してもらいました。
どのジュウリーも
バブル期のような行き過ぎは見られず
軽快でしかも落ち着いたデザイン。
作りの確かさに裏付けられた



心地よい装着感。
それと、ファッション性を重視した
高い活用性などがポイントです。
春の装いプランに、役立てて。
(価格は参考小売価格)

K18・Pt・necklace: Erich Zimmermann/Germany